

Date de session :

---

### **Objectifs :**

Savoir choisir les micros adaptés en fonction de la source sonore

Être capable de veiller au bon déroulement d'un évènement nécessitant un petit système de sonorisation avec quelques micros

Être capable d'installer un système de sonorisation (façade et retour)

Savoir brancher et configurer les différents paramètres d'une console numérique

### **Prérequis :**

Maitrise de l'outil informatique (Mac ou PC)

### **Public concerné :**

Tout public souhaitant acquérir les connaissances de base de la sonorisation

### **Qualification des intervenants :**

Formateur professionnel

### **Moyens pédagogiques et techniques :**

Mis à disposition par stagiaire:

- Console numérique
- Système de diffusion audio professionnel
- Postes informatique
- Micros

**EVENT-FORMATIONS**

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 - [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € - RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 - SIRET 94872513000025 - NAF 8559B

Date de session :

---

Support de cours numérique.

### **Durée et effectifs:**

35 heures.

6 stagiaires.

### **Programme :**

Jour 1

La théorie du son :

La vitesse du son

La longueur d'onde

La fréquence

La phase

Les Câblages :

Présentation des différents câbles audio (analogique et numérique, symétrique et asymétrique...)

Multipaire et patch analogique

Présentation des différents micros selon leur rôle (Dynamique, statique, électret...)

Jour 2

Le rôle de chaque élément :

La console numérique, les enceintes façade et retours

Installation système son façade et retour

Debrief, réponses aux questions

Jour 3

Limitation et norme :

Législation de limitation de pression acoustique

Outil à disposition pour respecter la réglementation

Les retours :

**EVENT-FORMATIONS**

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 - [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € - RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 - SIRET 94872513000025 - NAF 8559B

Date de session :

---

Principe de fonctionnement avec une seul console

Réglage des retours

Jour 4

La console Numérique :

Présentation du compresseur de l'égalisation et des effets

Comment créer une scène

Mise en pratique :

Création et configuration d'une scène avec réglage micro

Réglage des effets, égalisations et compression

Routing :

Présentation du routing d'entrée et de sortie de la console

Patch et cross-patch

Connection avec ordinateur pour enregistrement multipistes

Jour 5

Pilotage console avec tablette connecté :

Présentation et configuration de la tablette et du routeur wifi

Mixage des retours

Mise en pratique :

Installation complète d'un plateau en respectant une fiche technique imposée.

Balance sur plusieurs instruments

Mise en situation complexe : (larsens, pannes...)

Démontage et rangement du système son

Planning et fiche technique :

Élaboration d'une fiche technique complète

Bilan :

Évaluation des acquis.

Réponses aux questions

## EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 - [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € - RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 - SIRET 94872513000025 - NAF 8559B

Date de session :

---

### **Modalités d'évaluation des acquis :**

Cours théorique et travaux pratiques effectués tout au long de la formation

### **Sanction visée :**

Aucune

### **Matériel nécessaire pour suivre la formation :**

Aucun

### **Délais moyens pour accéder à la formation :**

1 mois

### **Accessibilité aux personnes en situation de handicap :**

Locaux adaptés aux personnes en situation de handicap.

**EVENT-FORMATIONS**

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 - [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € - RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 - SIRET 94872513000025 - NAF 8559B