

Date de session :

---

### **Objectifs :**

Compréhension des fondamentaux: Apprendre les bases de la régie technique, y compris l'éclairage, le son, la vidéo et les machineries scéniques.

Gestion des équipements: Maîtriser l'installation, le fonctionnement et l'entretien des équipements techniques utilisés lors des spectacles.

Planification et coordination: Développer des compétences en planification et en coordination des différentes phases d'un événement, de la préparation à la représentation.

Sécurité: Acquérir des connaissances sur les normes de sécurité et les réglementations en vigueur dans le domaine du spectacle.

Résolution de problèmes : Apprendre à identifier et résoudre rapidement les problèmes techniques pouvant survenir avant ou pendant un spectacle.

Travail en équipe : Développer des compétences interpersonnelles pour travailler efficacement avec les autres membres de l'équipe de production, les artistes et les autres intervenants.

### **Prérequis :**

Maîtrise de l'outil informatique (Mac ou PC)

### **Public concerné :**

Technicien du spectacle souhaitant acquérir les connaissances de base de la régie générale

### **Qualification des intervenants :**

Formateurs professionnel

### **Moyens pédagogiques et techniques :**

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Date de session :

---

Support de cours numérique.

### **Durée et effectifs:**

24 heures.

6 stagiaires.

### **Programme :**

Fondamentaux et organisation de la régie

Introduction à la régie générale et technique

Définitions et différences entre régie générale, technique et plateau

Chaîne de production d'un spectacle (de la création à la diffusion)

Lecture et analyse d'une fiche technique et d'un rider

Relations avec la production, les artistes, les techniciens, les prestataires

Outils de planification

Plan de feu, plan de scène, plan masse

Introduction aux outils de DAO (Autocad, Vectorworks)

Tableaux de planification (Excel, Google Sheets, etc.)

Étude de cas : Préparation technique d'un spectacle

Analyse d'un dossier technique réel

Construction d'un rétroplanning

Organisation des montages/démontages

Gestion technique et sécurité

## **EVENT-FORMATIONS**

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Date de session :

---

Normes de sécurité ERP / CTS

Plan de prévention et documents obligatoires

Coordination SSI, registre de sécurité, autorisations

Évaluation des risques (régie, machinerie, électricité, structure, feu)

Régie plateau et coordination des équipes

Communication entre services (son, lumière, vidéo, plateau)

Répartition des rôles

Briefing, planning journalier, feuille de route

Gestion des imprévus et plan B

Problèmes techniques, retards, incidents

Réagir efficacement et en sécurité

Mise en situation : coordination d'un montage

Répartition des équipes techniques

Lecture de plan, affectation des tâches

Mise en pratique & gestion complète d'un projet

Montage d'un projet complet fictif

À partir d'un cahier des charges, construire l'organisation complète d'un spectacle

Choix des prestataires, logistique, transport, hébergements

Budget technique de base

Simulations de réunion de production

Relation avec les artistes et la direction technique

Présentation du projet, négociation, contraintes

Présentation d'un projet de régie par petits groupes

## **Modalités d'évaluation des acquis :**

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Date de session :

---

Cours théorique et travaux pratiques effectués tout au long de la formation

**Sanction visée :**

Aucune

**Matériel nécessaire pour suivre la formation :**

Aucun

**Délais moyens pour accéder à la formation :**

1 mois

**Accessibilité aux personnes en situation de handicap :**

Locaux adaptés aux personnes en situation de handicap.

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES  
Tél. 07 56 22 21 61 – [contact@event-formations.com](mailto:contact@event-formations.com)  
SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B