
Objectifs :

Développer les compétences nécessaires aux réglages des systèmes de diffusion sonore pour la sonorisation d'évènements.

A l'issue de cette formation les stagiaires seront capables de :

- Connaître et utiliser les outils nécessaires au calage d'un système de diffusion
- Utiliser un logiciel de mesure
- Interpréter les mesures
- Effectuer les réglages nécessaires sur le système de diffusion

Prérequis :

Connaissance de l'outil informatique.

Public concerné :

Technicien son débutant ou confirmé souhaitant apprendre ou approfondir ses connaissances en mesure et optimisation de système son.

Qualification des intervenants :

Formateur professionnel

Moyens pédagogiques et techniques :

Mis à disposition par stagiaire

1 poste informatique (pc ou Mac)

1 Carte son

1 micro d'analyse

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Durée et effectifs:

40 heures.

12 stagiaires.

Programme :

Jour 1 : Rappels, notions Acoustiques, technologies des systèmes de diffusion

Matinée (09h-13h)

09h00-10h30 - Accueil et présentation de la formation

- Présentation du formateur et des stagiaires.
- Vérification du matériel des stagiaires.
- Objectifs et déroulé de la formation.

10h30-11h30 - Bases du son

- Onde sonore
- Le décibel
- La pondération
- Courbes isosoniques

11h30-13h00 - Notions d'acoustiques

- La réverbération (RT60)
- Différences champ libre / champ diffus
- Intelligibilité
- Réflexion / Absorption / Diffusion
- Modes

- Atténuation de l'air

Après-midi (14h-18h)

14h00-15h30 - Technologie des systèmes de diffusion

- Systèmes Point-Source
- La WST
- Traitement du signal / Amplification

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

-
- Les besoins d'une installation

15h30-17h00 – La phase

- Comprendre la phase
- Les filtres
- TP théorique et pratique

17h30-18h00 – Conclusion de la journée

- Questions / Réponses

Jour 2 : Le logiciel de mesure (Smaart V9)

Matinée (09h-13h)

09h-10h30 – Introduction

- Validation des acquis de la veille via questions/réponses
- Présentation de la journée

10h30-13h00 – Le Logiciel

- Présentation du logiciel
- Les différentes fonctions
- L'analyse RTA
- La FFT
- La fonction de transfert
- Impulse (à rajouter support)
- Le calage temporel
- La mesure SPL

Après-midi (14h-18h)

14h00-18h00 – La mesure

- Différences entre les micros
- Placement de micro dans les différentes configurations
- Méthodologie de mesure
- Bass Ratio système son
- Integration stream deck à Smaart
- Solutions mesure HF
- Préparation et vérification de la chaine de mesure des stagiaires

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Jour 3 : Réglage d'un système de diffusion Point source +
Subwoofer

Matinée (09h-13h)

09h00-10h30 – Présentation du système et du setup à installer

- Particularités / Pièges à éviter par rapport au cas d'études
- Corriger un système à l'aide d'une console numérique

10h30-13h00 – Mettre en œuvre un petit système son

- Mise en œuvre d'un système Subs/Têtes/Fronts
- Mise en œuvre du système de mesure
- Installation et vérification du système de mesure

Après-midi (14h-18h)

14h00-18h00 – Mesurer et corriger un système

- Mettre en phase la tête et le sub
- Mettre en phase la tête et le front fill

Jour 4 : Calage d'un système Line Array

Matinée (9h-13h)

9h00-9h30 – Présentation du système et du setup à installer

- Particularités / Pièges à éviter par rapport au cas d'études
- Corriger un système grâce au logiciel de contrôle des amplis

9h30-13h00 – Préparation et mise en place

- Présentation rapide du logiciel de shoot
- Présentation du logiciel de contrôle
- Mise en œuvre du système

Après-midi (14h00h-18h00)

14h00-18h00 – Calage du système en groupe

Jour 5 : Mise en autonomie

Matinée (09h-13h)

09h00-13h00 – Configuration des subwoofers

- Différentes configurations des subwoofers
- Mise en phase de subwoofers en configurations multiples

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

-
- Travaux pratiques

Après-midi (14h-18h)

14h00-17h00 – Évaluations de fin de formation

- Évaluation des stagiaires en autonomie

- Travaux pratiques

17h00-18h00 – Bilan de la formation

- Feedback collectif et individuel.
- QCM de fin de formation
- Bilan de la formation et remise des attestations de participation.

Modalités d'évaluation des acquis :

Cours théorique et travaux pratiques effectués tout au long de la formation

Sanction visée :

Aucune

Matériel nécessaire pour suivre la formation :

Aucun

Délais moyens pour accéder à la formation :

1 mois

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Locaux adaptés aux personnes en situation de handicap.

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B