
Objectifs :

Cette formation a pour objectif de permettre aux participants d'acquérir les bases techniques et artistiques de la captation vidéo.

Ils apprendront à utiliser une caméra numérique, à comprendre les réglages fondamentaux, à organiser une captation multi-caméras et à assurer la diffusion d'un signal vidéo.

À l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de réaliser une captation simple ou multi-caméras dans un cadre professionnel.

Prérequis :

Tout public souhaitant acquérir les connaissances de la captation, de l'édition et du montage vidéo.

Public concerné :

Cette formation s'adresse aux techniciens vidéo débutants, assistants plateau ou toute personne souhaitant acquérir les bases de la captation et de la régie vidéo dans le domaine du spectacle ou de l'événementiel.

Qualification des intervenants :

Formateur professionnel expérimenté en captation, régie vidéo et production audiovisuelle.

Moyens pédagogiques et techniques :

Chaque stagiaire dispose d'un poste complet et du matériel professionnel nécessaire (caméras, optiques, régie, accessoires).

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Alternance de théorie, d'exercices pratiques et de simulations réelles de tournage.

Durée et effectifs:

70 heures.

5 stagiaires.

Programme :

Module 1 - Découvrir le matériel et les bases de la caméra (Théorie + Pratique) Comprendre le fonctionnement du signal vidéo et des caméras numériques

Identifier les différents formats d'enregistrement (résolutions, fréquences, codecs)

Maîtriser le triangle d'exposition : ISO, vitesse, ouverture

Régler la balance des blancs et gérer la lumière naturelle ou artificielle

Connaître les formats d'enregistrement, cartes mémoire et durées d'autonomie

Exercices pratiques : premiers réglages et tests caméra

Module 2 - Techniques de cadrage et narration visuelle (Théorie + Pratique) Maîtriser les principes de cadrage et de composition d'image (plongée, contre-plongée, top shot...)

Diriger le regard et construire une narration visuelle cohérente

Tenue et posture : stabilité, mouvements, panoramiques, travellings

Gérer l'autofocus et ses différents modes

Réaliser des plans dynamiques et comprendre le ralenti

Mise en pratique : tournage d'interviews et exercices d'axe de caméra

Module 3 - Les optiques et accessoires de tournage (Théorie + Pratique) Comprendre la distance focale et la profondeur de champ

Différencier les types d'objectifs (fixes, zooms, grands-angles, téléobjectifs)

Identifier les montures et les capteurs (crop factor, plein format, APS-C...)

Découvrir les accessoires de tournage : filtres ND, trépieds, rigs, stabilisateurs, micros, casques

Maîtriser la connectique : SDI, HDMI, XLR, alimentation, réseaux

Atelier pratique : montage complet d'un setup caméra et réglage d'une scène

Module 4 - Captation multi-caméras et régie vidéo (Théorie + Pratique) Comprendre l'organisation d'une captation multi-caméras

Introduction à la régie vidéo : rôles, composition, synchronisation

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES

Tél. 07 56 22 21 61 - contact@event-formations.com

SARL au capital de 10000 € - RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 - SIRET 94872513000025 - NAF 8559B

Placement et angles des caméras selon la scène
Utiliser des caméras tourelles motorisées et gérer leur pilotage
Travailler en équipe : communication plateau-régie et coordination
Atelier pratique : simulation d'une captation multicaméras complète

Module 5 - Préparation, tournage et diffusion (Théorie + Pratique) Préparer un tournage :
check-list technique et logistique
Gestion du matériel, des fichiers et des conditions de lumière
Mise en place d'un plateau d'interview (son, lumière, cadrage)
Découverte des bases de la diffusion : écrans, retours vidéo, streaming
Exercices pratiques : tournage en conditions réelles et débriefing technique

Modalités d'évaluation des acquis :

Évaluation continue tout au long de la formation à travers des exercices pratiques et la réalisation d'une captation multi-caméras finale.

Sanction visée :

Attestation de suivi de formation.

Matériel nécessaire pour suivre la formation :

Aucun matériel personnel requis.
Tout le matériel vidéo et informatique est fourni par le centre de formation.

Délais moyens pour accéder à la formation :

1 mois

EVENT-FORMATIONS

HUB OREGON - 116 Rue Vermentino ZAC NICOPOLIS 83170 BRIGNOLES
Tél. 07 56 22 21 61 – contact@event-formations.com
SARL au capital de 10000 € – RCS DRAGUIGNAN 948 725 130 – SIRET 94872513000025 – NAF 8559B

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Locaux adaptés aux personnes en situation de handicap.